



Prof. Dr. Jethro Masís
Universidad de Costa Rica
Facultad de Letras
Escuela de Filosofía
Email: jethro.masis@ucr.ac.cr
Sitios web:
Personal: phiblogsopho.com
Institucional: filosofia.ucr.ac.cr/jethro-masis

- Nivel: Licenciatura
- Curso magistral (4 horas semanales)
- 3 Créditos
- Horario: K, V 11:00-12:50
- Aula 320 LE
- Horario de atención: L, K, J, V 10:00-11:00.
- Oficina 246 LE

DESCRIPCIÓN

El curso es una introducción a la hermenéutica filosófica: a saber, no solamente en general a la doctrina hermenéutica en cuanto teoría de la interpretación (tal como se entiende el término 'hermenéutica' desde su aparición en el siglo XVII), sino sobre todo a la posición filosófica fundada como tal por Gadamer y Ricoeur, que tuvo como trasfondo la transformación hermenéutica de la fenomenología llevada a cabo por Heidegger. El alcance temático del curso incluye el contexto histórico en que las hermenéuticas especiales (de la literatura, de la teología, del derecho) dan paso a una comprensión de la interpretación como método de las ciencias humanas (Geisteswissenschaften) y, finalmente, a una teoría de la experiencia histórica en general.

OBJETIVOS

1. Como objetivo general, el curso persigue introducir a los problemas filosóficos planteados en la hermenéutica filosófica.
2. Esto permitirá familiarizarse con el contexto histórico que incluye la teoría de la interpretación en la antigüedad, el surgimiento de la hermenéutica en el siglo XVII entre la gramática y la crítica, la hermenéutica romántica, el historicismo decimonónico, la disputa metodológica en torno a las ciencias humanas, y la emergencia de la hermenéutica filosófica en el siglo XX.
3. Por último, el énfasis recaerá en alcanzar una comprensión panorámica de los aspectos más filosóficos de la hermenéutica: el perspectivismo de Nietzsche, la transformación hermenéutica de la fenomenología por parte de Heidegger, la hermenéutica universal en Gadamer, la hermenéutica del símbolo y el conflicto de las interpretaciones en Ricoeur y algunos otros debates relevantes entre Koselleck y Gadamer, y entre el mismo Gadamer y Derrida.

UNIDADES TEMÁTICAS

Las siguientes unidades temáticas agrupan los conceptos que serán estudiados durante el curso de la siguiente forma:

- (i) Historia de la teoría de la interpretación. De la Antigüedad al Medievo: motivos de la interpretación del mito, la doctrina de la alegoría (Filón y Orígenes), el logos interno (Agustín), la interpretación bíblica (Lutero), la gramática histórica (Flacio Ilirico).
- (ii) Historia de la teoría de la interpretación. Siglo XVII: la hermenéutica entre la gramática y la crítica (Dannhauer, Chladenius, Meier y el Pietismo).
- (iii) La hermenéutica romántica: Schleiermacher.
- (iv) La hermenéutica histórica: problemas del historicismo decimonónico.
- (v) La hermenéutica como método de las ciencias humanas: Dilthey.
- (vi) La hermenéutica propiamente filosófica: Nietzsche, Heidegger, Gadamer y Ricoeur.
- (vii) Debates: Koselleck vs Gadamer. Derrida vs Gadamer.

METODOLOGÍA

El curso es de naturaleza magistral y consistirá en una serie de lecciones por parte del profesor. La participación de los estudiantes consistirá en realizar la lectura correspondiente que servirá de base para la exposición del tema de la lección y en participar en los círculos de discusión.

EVALUACIÓN

- Dos exámenes parciales (50% total, 25% cada uno).
- Círculos de discusión (10%).
- Ensayo de investigación, aprox. 5000-6000 palabras (40%, 10% propuesta de investigación, 30% versión final). *El plagio será penalizado según el 'Reglamento de Orden y Disciplina de los Estudiantes de la Universidad de Costa Rica' (artículo 9).

CRONOGRAMA

Cronograma	Temas	Lecturas	Actividades
Semana 1: Marzo 8 & 11	Introducción general	Lectura 1	
Semana 2: Marzo 15 & 18	Historia de la teoría de la interpretación	Lectura 2 & 3	
Semana 3: Marzo 29 & Abril 1	Historia de la teoría de la interpretación	Lectura 4 & 5	
Semana 4: Abril 5 & 8	La hermenéutica romántica	Lectura 6	Propuesta de ensayo Abril 8
Semana 5: Abril 12 & 15	Hermenéutica e historicismo	Lectura 7	
Semana 6: Abril 19 & 22	Hermenéutica y ciencias humanas	Lectura 8	
Semana 7: Abril 26 & 29	Hermenéutica y perspectivismo: Nietzsche	Lectura 9 & 10	
Semana 8: Mayo 3 & 6	Hermenéutica de la facticidad: Heidegger	Lectura 10	
Semana 9: Mayo 10 & 13	Hermenéutica filosófica: Gadamer	Lectura 11	Examen parcial Mayo 13
Semana 10: Mayo 17 & 20	Hermenéutica filosófica: Gadamer	Lectura 12	
Semana 11: Mayo 24 & 27	Hermenéutica filosófica: Gadamer	Lectura 13	
Semana 12: Mayo 31 & Junio 3	Hermenéutica filosófica: Ricoeur	Lectura 14	
Semana 13: Junio 7 & 10	Hermenéutica filosófica: Ricoeur	Lectura 15	
Semana 14: Junio 14 & 17	Hermenéutica filosófica: Ricoeur	Lectura 16 & 17	
Semana 15: Junio 21 & 24	Debates: Koselleck vs Gadamer	Lectura 17	Examen parcial Junio 24
Semana 16: Junio 28 & Julio 1	Debates: Derrida vs Gadamer	Lectura 18 & 19	Ensayo Julio 1

LECTURAS OBLIGATORIAS

1. Gadamer: 'Hermenéutica clásica y hermenéutica filosófica'.
2. Gadamer: 'Sobre el círculo de la comprensión'.
3. Gadamer: 'Semántica y hermenéutica'.
4. Gadamer: 'Lenguaje y comprensión'.
5. Gadamer: 'Texto e interpretación'.
6. Schleiermacher: 'Los discursos sobre hermenéutica'.
7. Dilthey: 'Esbozos para una crítica de la razón histórica'.
8. Gadamer: 'La verdad en las ciencias del espíritu'.
9. Nietzsche: 'Sobre verdad y mentira en sentido extramoral'.
10. Heidegger: 'Ontología. Hermenéutica de la facticidad'.
11. Gadamer: 'La universalidad del problema hermenéutico'.
12. Gadamer: 'Retórica, hermenéutica y crítica de la ideología'.
13. Gadamer: 'La hermenéutica como tarea teórica y práctica'.
14. Ricoeur: 'Habla y escritura'.
15. Ricoeur: 'La metáfora y el símbolo'.
16. Ricoeur: 'La explicación y la comprensión'.
17. Koselleck & Gadamer: 'Histórica y hermenéutica'.
18. Derrida: 'Interpretar las firmas (Nietzsche/Heidegger)'.
19. Gadamer: 'Destrucción y deconstrucción'.

BIBLIOGRAFÍA DE REFERENCIA

- Beuchot, M. & Arenas, F. (Eds.) (2006). 10 palabras clave en hermenéutica filosófica. Navarra: Verbo Divino.
- Blundell, B. (2010). Paul Ricoeur Between Theology and Philosophy. Bloomington: Indiana University Press.
- Davey, N. (2006). Unquiet Understanding. Gadamer's Philosophical Hermeneutics. New York: SUNY Press.
- Derrida, J. (1990). La deconstrucción en las fronteras de la filosofía: la retirada de la metáfora. Trad. P. Peñalver. Barcelona/Buenos Aires/México: Paidós.
- _____. (2003). Márgenes de la filosofía. Trad. C. González Marín. Madrid: Cátedra.
- _____. (2015). La diseminación. Trad. J. Arancibia Martín. Madrid: Fundamentos.
- Detel, W. (2011). Geist und Verstehen. Historischen Grundlagen der modernen Hermeneutik. Frankfurt am Main: Vittorio Klostermann.
- Dostal, R. (2010). The Cambridge Companion to Gadamer. Cambridge/New York: Cambridge University Press.
- Fairfield, P. (2011). Philosophical Hermeneutics Reinterpreted. Dialogues with Existentialism, Pragmatism, Critical Theory and Postmodernism. London/New York: Continuum.
- Ferraris, M. (1998). La hermenéutica. Trad. J. L. Bernal. Madrid: Taurus.
- Figal, G. (1996). Der Sinn des Verstehens. Beiträge zur hermeneutischen Philosophie. Stuttgart: Reclam.
- _____. (2006). Gegenständlichkeit. Das Hermeneutische und die Philosophie. Tübingen: Mohr Siebeck.
- Figal, G. & Gander, H.-H. (2005). Dimensionen des Hermeneutischen. Heidegger und Gadamer. Frankfurt am Main: Vittorio Klostermann.
- Gadamer, H.-G. (1990). Gesammelte Werke. 10 Vols. Tübingen: J. C. Mohr (Paul Siebeck).
- _____. (2001). Verdad y método. Trad. A. Agud & R. de Agapito. Salamanca: Sígueme.
- _____. (2002). Verdad y método II. Trad. M. Olasagasti. Salamanca: Sígueme.
- _____. (2002). Los caminos de Heidegger. Trad. A. Ackermann. Barcelona: Herder.
- _____. (1999). Mito y razón. Trad. J. F. Zúñiga. Barcelona · Buenos Aires · México: Paidós.
- _____. (1988). La Dialéctica de Hegel. Cinco ensayos hermenéuticos. Trad. M. Garrido. Madrid: Cátedra.
- _____. (1993). El problema de la conciencia histórica. Trad. A. D. Moratalla. Madrid: Tecnos.
- _____. (2001). El inicio de la sabiduría. Trad. A. Gómez Ramos. Barcelona/Buenos Aires/México: Paidós.
- _____. (2001). La actualidad de lo bello. Trad. A. Gómez Ramos. Barcelona/Buenos Aires/México: Paidós.
- _____. (2006). Estética y hermenéutica. Trad. A. Gómez Ramos. Madrid: Tecnos/Alianza.
- _____. (2013). Mis años de aprendizaje. Trad. R. Fernández de Mauri Duque. Barcelona: Herder.
- _____. (2013). Hermenéutica, estética e historia. Antología. Trad. C. Ruiz-Garrido Cortes & M. Olasagasti. Salamanca: Sígueme.
- _____. (2013). Poema y diálogo. Trad. D. Najmías & J. Navarro. Barcelona: Gedisa.
- _____. (2011). El estado oculto de la salud. Trad. N. Machain. Barcelona: Gedisa.
- _____. (2010). El último Dios. Una lección filosófica del siglo XX. Trad. J. L. Iturrate Vea. Barcelona: Anthropos.
- _____. (1993). Elogio de la teoría. Discursos y artículos. Trad. A. Poca. Barcelona: Península.

- _____. (2007). Arte y verdad de la palabra. Trad. J. F. Zúñiga García & F. Oncina Coves. Barcelona/Buenos Aires/México: Paidós.
- _____. (1990). La herencia de Europa. Ensayos. Trad. P. Giralt. Barcelona: Península.
- Gessman, M. (2012). Zur Zukunft der Hermeneutik. München: Wilhelm Fink.
- Ginev, D. (2008). Transformationen der Hermeneutik. Zum Dialog zwischen hermeneutischer Philosophie und wissenschaftlichen Forschungsprogrammen. Würzburg: Königshausen & Neumann.
- Grätzel, S. (Ed.) (2007). Arbeitsheft Hermeneutik. London: Turnshare.
- Grondin, J. (1999). Introducción a la Hermenéutica Filosófica. Trad. A. Ackermann. Barcelona: Herder.
- _____. (2003). Introducción a Gadamer. Trad. C. Ruiz-Garrido. Barcelona: Herder.
- _____. (2008). ¿Qué es la hermenéutica? Trad. A. Martínez Riu. Barcelona: Herder.
- _____. (2013). Que sais-je? Paul Ricoeur. Paris: Presses Universitaires de France.
- Hammermeister, K. (1999). Hans-Georg Gadamer. München: C. H. Beck.
- Hufnagel, E. (2000). Einführung in die Hermeneutik. Düsseldorf: Gardez.
- Ineichen, H. (1991). Philosophische Hermeneutik. Freiburg/München: Karl Alber.
- Joisten, K. (2009). Philosophische Hermeneutik. Berlin: Akademie Verlag.
- Jung, M. (2002). Hermeneutik zur Einführung. Hamburg: Junius.
- Lenk, H. (1993). Philosophie und Interpretation. Vorlesungen zur Entwicklung konstruktivistischer Interpretationsansätze. Frankfurt am Main: Suhrkamp.
- Oñate Zubía, T. et al. (eds.). Acontecer y comprender. La hermenéutica crítica tras diez años sin Gadamer. Madrid: Dykinson.
- Rae, M. (2006). History and Hermeneutics. London/New York: Continuum.
- Recas Bayón, J. (2013). Hacia una hermenéutica crítica. Gadamer, Habermas, Apel, Vattimo, Rorty, Derrida y Ricoeur. Madrid: Biblioteca Nueva.
- Ricoeur, P. (2004). Finitud y culpabilidad. Trad. J. Díaz Galán. Madrid: Trotta.
- _____. (1996). Historia y narratividad. Trad. G. Aranzueque Sahuquillo. Barcelona/Buenos Aires/México: Paidós.
- _____. (2010). Sí mismo como otro. Trad. A. Neira Calvo. México: Siglo XXI Editores.
- _____. (2008). Ideología y utopía. Trad. A. L. Bixio. Barcelona: Gedisa.
- _____. (2008). Lo justo. Trad. A. D. Moratalla. Madrid: Caparrós.
- _____. (2013). En torno al psicoanálisis. Escritos y conferencias I. Trad. A. Neira Calvo. Madrid: Trotta. 2013.
- _____. (2013). El mal. Un desafío a la filosofía y a la teología. Trad. I. Agoff. Madrid: Amorrortu.
- _____. (2001). Del texto a la acción. Trad. P. Corona. México: Fondo de Cultura Económica.
- _____. (1990). Escritos y conferencias II. Buenos Aires: Siglo XXI Editores.
- _____. (2006). Caminos del reconocimiento. Tres estudios. Trad. A. Neira Calvo. Madrid: Trotta.
- _____. (2005). Sobre la traducción. Barcelona/Buenos Aires/México: Paidós. 2005.
- _____. (2003). Crítica y convicción. Trad. J. Palacio Tauste. Madrid: Síntesis.
- _____. (2003). La memoria, la historia, el olvido. Trad. A. Neira Calvo. Madrid: Trotta.
- _____. (2006). Teoría de la interpretación. Discurso y excedente de sentido. Trad. G. Monges Nicolau. Madrid: Siglo XXI Editores.
- _____. (2004). Tiempo y narración. (Tres vols.) Trad. A. Neira Calvo. México/Buenos Aires: Siglo XXI Editores.
- _____. (2001). La metáfora viva. Trad. A. Neira Calvo. Madrid: Trotta. 2001.
- _____. (2004). El conflicto de las interpretaciones. México: Fondo de Cultura Económica.
- Risser, J. (1997). Hermeneutics and the Voice of the Other. Re-Reading Gadamer's Philosophical Hermeneutics. New York: SUNY Press.
- Rodríguez García, R. & Cazzanelli, S. (2013). Lenguaje y categorías en la hermenéutica filosófica. Madrid: Biblioteca Nueva.
- Schmidt, L. (1995). The Specter of Relativism. Truth, Dialogue and Phronesis in Philosophical Hermeneutics. Illinois: Northwestern University Press.
- Scott, C. & Sallis, J. (Eds.) (2000). Interrogating the Tradition. Hermeneutics and the History of Philosophy. New York: SUNY Press.
- Wachterhauser, B. (Ed.) (1994). Hermeneutics and Truth. Evanston, Ill.: Northwestern University Press.
- Weinsheimer, J. (1991). Philosophical Hermeneutics and Literary Theory. Connecticut: Yale University Press.